**Shop Online**

Întocmit de: **Balog David Alexandru**

Pentru disciplina: **Proiectarea Aplicaților Web**

Cuprins

[Capitolul 1. Introducere – Contextul proiectului (Heading 1 style) 1](#_Toc384994105)

[1.1. Contextul proiectului (Heading 2 style) 1](#_Toc384994106)

[1.1.1. (Heading 3 style) 1](#_Toc384994107)

[Capitolul 1. Introducere – Contextul proiectului (Heading 1 style) 1](#_Toc384994105)

[1.1. Contextul proiectului (Heading 2 style) 1](#_Toc384994106)

[1.1.1. (Heading 3 style) 1](#_Toc384994107)

[Capitolul 1. Introducere – Contextul proiectului (Heading 1 style) 1](#_Toc384994105)

[1.1. Contextul proiectului (Heading 2 style) 1](#_Toc384994106)

[1.1.1. (Heading 3 style) 1](#_Toc384994107)

[Capitolul 1. Introducere – Contextul proiectului (Heading 1 style) 1](#_Toc384994105)

[1.1. Contextul proiectului (Heading 2 style) 1](#_Toc384994106)

[1.1.1. (Heading 3 style) 1](#_Toc384994107)

[Capitolul 1. Introducere – Contextul proiectului (Heading 1 style) 1](#_Toc384994105)

[1.1. Contextul proiectului (Heading 2 style) 1](#_Toc384994106)

[1.1.1. (Heading 3 style) 1](#_Toc384994107)

[Capitolul 1. Introducere – Contextul proiectului (Heading 1 style) 1](#_Toc384994105)

[1.1. Contextul proiectului (Heading 2 style) 1](#_Toc384994106)

[1.1.1. (Heading 3 style) 1](#_Toc384994107)

[Capitolul 1. Introducere – Contextul proiectului (Heading 1 style) 1](#_Toc384994105)

[1.1. Contextul proiectului (Heading 2 style) 1](#_Toc384994106)

[1.1.1. (Heading 3 style) 1](#_Toc384994107)

[Bibliografie 5](#_Toc384994115)

[Anexa 1 (dacă este necesar) 5](#_Toc384994116)

# Introducere

Cumpărăturile online au devenit o componentă esențială a vieții moderne, oferind acces rapid și convenabil la produse. Proiectul "Shop Online" se aliniază acestei tendințe, creând un magazin virtual pentru produse vestimentare, destinat utilizatorilor care caută o experiență simplă și eficientă.

Magazinul online se va axa pe vânzarea de articole vestimentare, oferind funcționalități precum navigarea între categorii, vizualizarea detaliilor produselor, adăugarea în coș și gestionarea acestuia. Administratorii vor putea gestiona catalogul de produse, asigurând actualizarea stocurilor și a detaliilor articolelor disponibile.

# Introducere – Contextul proiectului (Heading 1 style)

Titlul capitolului se bazează pe Heading 1 style, numerotat cu o cifra (x. Nume capitol), font Times New Roman de 14, Bold.

Ce se scrie aici:

* Contextul
* Conturarea domeniului exact al temei
* reprezintă cca. 5% din lucrare

## Contextul proiectului (Heading 2 style)

Fontul folosit implicit în acest document este Times New Roman, dimensiune de 12, conform *Normal style*, cu spaţiere la 1 rând (Paragraph, Line spacing de 1.0) şi *Justify*.

Pentru prima linie din fiecare paragraf se foloseşte indentare (implicit in *Normal Style*), iar între paragrafe succesive nu se lasă distanţă suplimentară.

### (Heading 3 style)

Fiecare tabel introdus în lucrare este numerotat astfel: Tabel x.y, unde x reprezintă numărul capitolului iar y numărul tabelului din capitol. Se lasă un rând liber între tabel şi paragraful anterior, respectiv posterior.

Tabel 1.1 (Insert caption->Tabel)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Times new roman ( 12) | xxxx | xxxx | xxxx |  |
|  |  |  |  |  |

Fiecare figură introdusă în text este citată (de ex: în figura x.y este prezentată ... ) şi numerotată. Numerotarea se face astfel Figura x.y unde x reprezintă numărul capitolului iar y numărul figurii în acel capitol. Folosiţi (Insert caption->Figura).



Figura 1.1 Numele figurii (insert->reference->caption->Figura)

Fiecare capitol începe pe pagină nouă.

# Bibliografie

[1] A. Bak, S. Bouchafa, and D. Aubert, "Detection of independently moving objects through stereo vision and ego-motion extraction," in *IEEE Intelligent Vehicles Symposium (IV)*, San Diego, USA, 2010, pp. 863-870.

[2] A. Chambolle and T. Pock, "A First-Order Primal-Dual Algorithm for Convex Problems with Applications to Imaging," *Journal of Mathematical Imaging and Vision,* vol. 40, pp. 120-145, 2011.

[3] R. C. Gonzalez and R. E. Woods, *Digital Image Processing. Second Edition.*: Addison-Wesley Longman Publishing Co., Inc., 2001.

[4] Ajax Tutorial, <http://www.tutorialspoint.com/ajax/>.

# Anexa 1 (dacă este necesar)

…

Secţiuni relevante din cod

…

Alte informaţii relevante (demonstraţii etc.)

…

Lucrări publicate (dacă există)

etc.